

CATALOGO



AREA SCUOLE





OGNI ATTIVITÀ DI TALE CATALOGO
FINANZIA IL NOSTRO PROGETTO
CON I BAMBINI AD ANTSIRABÉ
IN MADAGASCAR

ONG APA

via V.zo Di Marco, 1/B
90143 - Palermo (ITALY)

T: +39 091 5501258

F: +39 091 6197531

www.apaweb.org

L'**Accademia Psicologia Applicata** (APA) è una **Organizzazione Non Governativa** riconosciuta dal Ministero Affari Esteri (con D.M. 2007/337/002657) idonea ad operare nel campo della Cooperazione allo Sviluppo, per la "Realizzazione di programmi nei Paesi in via di Sviluppo (P.V.S.)", per la "Selezione, formazione ed impiego di volontari", per la "Formazione in loco di cittadini dei P.V.S.", per "l'Informazione e l'Educazione allo Sviluppo" ai sensi dell'Art. 28 della Legge n. 49/87. È un ente di Invio e di Coordinamento del **Servizio Volontario Europeo**, riconosciuto dall'Agenzia Nazionale per i Giovani del Ministero della Solidarietà Sociale (cod. n° 2007/IT/36); è membro del coordinamento regionale della rete **HPS**, rete dell'O.M.S. per la promozione della salute nelle scuole.

L'Accademia è divisa per **Aree organizzate**, ciascuna articolata su progetti e team d'intervento, coordinati da un Responsabile, con un occhio costantemente attento alla qualità.

L'**Area Formazione**, l'**Area Scuole**, l'**Area Internazionale**, l'**Area Utilità Sociale**, l'**Area Cooperazione** e l'**Area Clinica** concretizzano le nostre attività cercando di fare delle infinite applicazioni della psicologia il valore aggiunto che tale disciplina rappresenta.

AREA SCUOLE

L'Area Scuole ha la mission di:

- promuovere benessere e competenza in ciò che consideriamo la base della società: la scuola! Se vogliamo che la società cresca dobbiamo far crescere la scuola, e investire su ognuna delle sue componenti: gli alunni, i loro genitori, il personale docente e non docente.
- fare fund raising per i progetti di cooperazione: una quota di ogni rimborso spese richiesto alle scuole per le attività promosse (circa il 30% dell'importo lordo totale) serve a finanziare i nostri progetti di cooperazione internazionale!

In piena coerenza con la mission dell'Area scuole nasce il presente "Catalogo" di Area. Tale Area vede l'articolarsi delle seguenti competenze e iniziative di particolare interesse:

- l'attività di un **Responsabile di Area** specializzato nella gestione, nella implementazione e nella erogazione dei progetti;
- l'attività di una squadra di **4 progettisti** specializzati nella progettazione di interventi ad hoc su necessità specifiche (anche non compresi tra le attività in catalogo), nonché nella progettazione U.E., F.S.E., P.O.N., P.O.R., P.O.F., S.V.E., YOUTH PROGRAM....;
- l'attività di una squadra multidisciplinare di **Esperti** (di cui è possibile richiederci i curricula in fase di "ricerca esperti" per bandi di selezione POR, PON...), su numerose discipline, quali, a titolo d'esempio: esperti in tema di pari opportunità, esperti in problemi riguardanti le famiglie e la genitorialità, la lotta contro la mafia e la cultura sub-mafiosa, esperti con capacità di orientare la progettualità dei giovani ai fini della realizzazione lavorativa, con conoscenze del mercato del lavoro e della normativa vigente sui rapporti di lavoro, esperti nella conduzione di gruppi e nei rapporti con i giovani nella scuola, esperti in informatica, in lingue straniere (anche madrelingua), psicologi esperti in dinamiche socio-relazionali, psicologi per percorsi formativi rivolti ai genitori, psicologi per la formazione dei docenti...

- l'attività di un **Team Immigrazione** formato da operatori sociali e mediatori culturali italiani e immigrati qualificati e con numerosi anni di esperienza, che opera nelle nostre attività con gli immigrati, specializzati nella realizzazione di interventi mirati a favorire l'integrazione interculturale e la conoscenza delle caratteristiche sociali, geografiche, politiche e culturali in particolare delle seguenti nazioni: Bangladesh, Sri Lanka, Costa d'Avorio, Ghana, Cina, Tunisia, Marocco, Algeria, Capo Verde, Mauritius, Somalia, Senegal, Sudan, Eritrea, Etiopia, Nigeria, Filippine, Congo, Zaire, Ecuador, Perù, Brasile, Romania, Polonia, paesi dell'ex Unione Sovietica, India e Pakistan.
- tale **Catalogo** proposte formative (da realizzare ad es. all'interno del P.O.F.) e corsi di aggiornamento per docenti e personale A.T.A.

Attraverso l'attività di un team di **Formatori**, realizziamo più di **50 progetti-intervento e progetti formativi** per le Scuole dell'Infanzia, Primarie, Secondarie di Primo Grado e Secondarie di Secondo Grado, nonché corsi di aggiornamento per docenti e personale A.T.A.

I nostri interventi (orientati al management, al personale docente, non docente, amministrativo, nonché agli alunni di tutte le fasce d'età e ai loro genitori) sono sempre realizzati da psicoterapeuti, psicologi ed esperti riconosciuti nel settore. La nostra metodologia didattica è di tipo formativo, con un occhio attento alla proposta di contenuti frutto dei più accreditati e concreti sviluppi di settore, con l'obiettivo di garantire sempre una visione integrata e sistematica degli argomenti attraverso percorsi specificamente pratici ed interattivi: i moduli teorici sono costantemente ottimizzati e concretizzati da un uso Formativo di esercitazioni pratiche e role playing (**il nostro obiettivo è insegnare a pescare, non regalare il pesce!**).

Con la stessa metodologia formativa è possibile seguire i nostri corsi anche su CD ROM e/o via Internet, e quindi perfino comodamente da casa: l'Accademia Psicologia Applicata ha infatti un partner tecnologico (www.itareanet.it) che ci da la possibilità di proporre percorsi di **e-learning**, attraverso una piattaforma **FAD** (Formazione a Distanza) on line.

PER TUTTE LE SCUOLE

FORMAZIONE PER AULE COMPOSTE DA **ALUNNI**

0.1	Atelier di Danzamovimentoterapia	3
0.2	Atelier di Arteterapia	3
0.3	Laboratorio Interculturale	3
0.4	Laboratorio di conversazione in Lingua	3
0.5	LaboratorioTeatrale... Giochi-amo vera-mente	4
0.6	Laboratorio espressivo-creativo "Eco-giocando"	4
0.7	Prevenire la dispersione.	4
0.8	Servizio di recupero e sostegno educativo-scolastico Bullismo e violenza nelle scuole	5
0.9	Scacchi: dal gioco... allo sport	5
0.10	Integrazione Sociale tra "disabile" e "normodotato"	5
0.11	Atelier d'Intelligenza Emotiva	6
0.12	Educazione alla cultura alimentare	6

FORMAZIONE PER AULE COMPOSTE DA **DOCENTI**

0.13	Formazione sui Disturbi della Condotta	8
0.14	Attività di prevenzione del <i>burn out</i>	8
0.15	Atelier di Danzamovimentoterapia	8
0.16	Laboratorio di Comunicazione Funzionale	9
0.17	Percorso di formazione... L'Insegnante autorevole	9
0.18	Laboratori di conversazione in lingua	9
0.19	Atelier d'Intelligenza Emotiva	9

FORMAZIONE PER AULE COMPOSTE DA **GENITORI**

0.20	Laboratorio Diversa Mente	11
0.21	Atelier di Danzamovimentoterapia	11
0.22	Laboratorio di Teatro	11
0.23	Bullismo e violenza nelle scuole	12



FORMAZIONE PER AULE COMPOSTE DA

ALUNNI



FORMAZIONE PER AULE COMPOSTE DA **ALUNNI**

0.1 **Atelier di Danzamentoterapia**

Il progetto si prefigge di ridurre comportamenti impulsivi ed eventuali difficoltà relazionali ed affettive negli allievi attraverso la Danzamentoterapia (disciplina orientata a promuovere l'integrazione fisica, emotiva, affettiva, relazionale e psicosociale).

0.2 **Atelier di Arteterapia**

L'arteterapia può essere definita un intervento di aiuto a mediazione non verbale che utilizza i materiali artistici e il processo creativo come alternativa e integrazione della comunicazione verbale; attraverso l'impiego di strumenti artistici è possibile creare un clima di maggior rilassamento, al fine di accrescere il potenziale cognitivo ed affettivo di ciascuno, di incrementare la creatività, l'autostima e l'autogrificazione.

0.3 **Laboratorio Interculturale**

Tale percorso laboratoriale si configura come uno spazio/tempo in cui è possibile, tramite attività guidate e mirate, svolgere un lavoro didattico sull'ascolto, per promuovere il dialogo e la conoscenza con e di culture differenti, riducendo stereotipi e pregiudizi; per capire e farsi capire, ascoltare e farsi ascoltare, confrontando la propria realtà con quella dell'"Altro".

0.4 **Laboratorio di conversazione in Lingua**

I nostri esperti madrelingua (di molte delle lingue del mondo) sono quasi sempre anche mediatori culturali specializzati e con esperienza sul campo, che utilizzeranno questi spazi per promuovere oltre alla lingua, anche cultura e integrazione, sensibilizzando in maniera competente gli ambienti scolastici che, specchio della nostra società, sono sempre più multietnici.



FORMAZIONE PER AULE COMPOSTE DA **ALUNNI**

0.5 **LaboratorioTeatrale... Giochi-amo vera-mente**

L'idea progettuale è quella di offrire uno spazio, il teatro, visto come "gioco" inteso come possibilità di crescita.

L'uomo nasce contenendo in sé l'Universo tutto, l'ambiente gli dà modo di sviluppare solo alcune delle sue potenzialità, le altre restano comunque in lui in forma latente. Il gioco/teatro lo mette in condizione di sperimentare queste altre potenzialità, quindi di incontrarle, conoscerle e viverle, arrivando così a riconoscerle proprie e utilizzarle nella quotidianità.

0.6 **Laboratorio espressivo-creativo "Eco-giocando"**

Questo laboratorio si propone di sensibilizzare i bambini al rispetto dell'ambiente attraverso la realizzazione di prodotti artistici, giochi e strumenti musicali con materiali riciclati. Gli elaborati verranno utilizzati per attività ludiche finalizzate al riutilizzo di materiali di vario tipo incoraggiandoli anche al rispetto e alla coesione del gruppo.

Il progetto prevede una metodologia che parte dalle esigenze, i bisogni e i desideri dei bambini per stimolare le potenzialità artistico-espressive, le relazioni interpersonali, l'educazione e la sensibilità eco-sostenibile.

0.7 **Prevenire la dispersione.**

Servizio di recupero e sostegno educativo-scolastico

Dalla stretta corrispondenza tra disagio familiare, sociale, relazionale e insuccesso scolastico a breve e lungo termine, nasce una proposta che abbia come finalità principale quella di facilitare la permanenza in ambienti educativi e scolastici di quei minori esposti a rischio di un precoce abbandono. Il progetto è rivolto agli alunni che manifestano situazioni di difficoltà e disagio nella riuscita degli studi e nel percorso di crescita: si propone un'integrazione di attività pomeridiane di supporto allo studio, per far sperimentare ad ogni allievo un'immagine positiva di sé e fiducia nelle proprie capacità, al fine di potenziare l'apprendimento.



FORMAZIONE PER AULE COMPOSTE DA **ALUNNI**

0.8 **Bullismo e violenza nelle scuole**

Il progetto, rivolto agli studenti di ogni ordine e grado, intende promuovere momenti di riflessione e formazione sul fenomeno del bullismo, elicitando negli allievi capacità di individuazione e denuncia del problema. Si interverrà secondo le direttive del progetto regionale Rete Europea "Health Promoting School", dell'Organizzazione Mondiale della Sanità, per la promozione della salute nelle scuole.

0.9 **Scacchi: dal gioco... allo sport**

Le caratteristiche specifiche del gioco degli scacchi si adattano ad un utilizzo propedeutico per lo studio delle materie curriculari, fornendo agli allievi conoscenze, capacità e punti di vista che vanno a completare ed integrare lo studio "tradizionale". Le stesse regole del gioco rappresentano inoltre un sistema di riferimento valoriale che abitua gli allievi al rispetto sia delle regole stesse che, conseguentemente, dell'avversario inteso sempre più come un compagno di gioco che come un "opposto" col quale entrare, esclusivamente, in competizione.

5

0.10 **Integrazione Sociale tra "disabile" e "normodotato"**

Il progetto si rivolge a quelle classi in cui sono presenti soggetti con disabilità di diversa origine ed entità. L'obiettivo è quello di promuovere l'integrazione attraverso attività specifiche, in cui gli alunni si troveranno a condividere, cooperare, comunicare, fare scelte comuni in un clima collaborativo. Si confronteranno con la diversità senza che questa venga vissuta come un ostacolo, ma come risorsa.



FORMAZIONE PER AULE COMPOSTE DA **ALUNNI**

0.11 **Atelier d'Intelligenza Emotiva**

La consapevolezza delle proprie emozioni ed il loro riconoscimento è un elemento chiave al fine di maturare un rapporto fondato sull'inter-scambio sociale e sulla capacità di creare empatia. Ecco perché è utile un laboratorio di intelligenza emotiva con gli alunni. All'interno del laboratorio, quindi, si utilizzeranno giochi specifici, attinenti all'empatia, alla comunicazione, alla percezione, alla capacità di ascolto.

0.12 **Educazione alla cultura alimentare**

Il nostro modello alimentare al pari dei nostri processi cognitivi ed emotivi, è in grado di influenzare l'intero organismo e viceversa. In un mondo dominato dalle multinazionali che invitano continuamente alla pratica del fast food, appare necessaria una maggiore conoscenza e consapevolezza degli alimenti, attraverso la realizzazione di un progetto che coinvolga gli alunni nella prevenzione dei DCA (disturbi del comportamento alimentare, quali ad es. anoressia e bulimia) e nella promozione della propria salute e del proprio benessere.



FORMAZIONE PER AULE COMPOSTE DA

DOCENTI



FORMAZIONE PER AULE COMPOSTE DA **DOCENTI**

0.13 **Formazione sui Disturbi della Condotta**

Con questo termine ci si riferisce ad una serie di problemi comportamentali ed emozionali che generalmente presentano gli allievi con difficoltà nel seguire regole socialmente condivise.

Molti fattori possono intervenire nello sviluppo di un disturbo della condotta, tra cui: fallimenti scolastici, situazioni ambientali difficili, difficoltà di apprendimento. Riteniamo indispensabile una formazione che aiuti il docente nel riconoscere alcuni disturbi (es. il bullismo o l'adhd che si manifestano come un disturbo del comportamento) e nell'individuare un percorso educativo-didattico adeguato alla gestione delle dinamiche in classe.

0.14 **Attività di prevenzione del *burn out***

La professione dell'insegnante è tra le maggiori a rischio di insorgenza della sindrome del burn-out dovuta a stress lavorativo, e caratterizzata anche da esaurimento emotivo e scarsa realizzazione professionale. Il presente progetto prevede un percorso per insegnanti che miri alla prevenzione di tale sindrome e all'acquisizione degli strumenti necessari per sviluppare quelle competenze psicologiche di empatia e ascolto necessarie nella comunicazione con gli alunni e coi colleghi; consentire l'elaborazione dei propri vissuti relativi al proprio ruolo professionale.

0.15 **Atelier di Danzamentoterapia**

Un progetto di formazione per gli insegnanti che utilizzi lo strumento della Danzamentoterapia affinché, attraverso il movimento corporeo, possano sperimentare il contatto autentico con l'altro e la conoscenza affettivo-relazionale di se stessi. L'esperienza formativa degli insegnanti è quindi pensata come momento significativo di autoindagine e di autoconsapevolezza che rafforzi il potenziale emotivo, espressivo e relazionale.



FORMAZIONE PER AULE COMPOSTE DA **DOCENTI**

0.16 **Laboratorio di Comunicazione Funzionale**

Obiettivo del progetto è favorire l'instaurarsi di modelli di comunicazione funzionali al lavoro in team tra i diversi ruoli, attraverso l'acquisizione di competenze di ascolto attivo e di comunicazione interpersonale in ambito professionale, e l'individuazione delle problematiche e delle strategie di soluzione di conflitti relazionali.

0.17 **Percorso di formazione... L'Insegnante autorevole**

Molto spesso accade che l'insegnante sia costretto a impegnare maggior tempo a cercare di gestire le situazioni problematiche all'interno delle classi, piuttosto che potersi dedicare, come dovrebbe, all'insegnamento. L'attenzione ai processi interattivi e l'uso di specifiche modalità relazionali possono costituire un importante strumento di gestione delle difficoltà scolastiche. Pertanto, l'obiettivo dell'intervento è di fornire agli insegnanti gli strumenti necessari a gestire i processi interattivi, per agevolare le relazioni nella classe e guidarla nell'individuazione di alcune modalità relazionali che possono costituire un importante strumento di prevenzione e controllo delle difficoltà scolastiche, agevolando l'insegnamento e l'apprendimento.

0.18 **Laboratori di conversazione in lingua**

L'idea di creare degli spazi di conversazione in lingua per i docenti (inglese, francese, arabo, spagnolo...) accoglie al contempo l'esigenza di migliorare le competenze linguistiche, e la preziosa opportunità per favorire il coinvolgimento dei loro alunni nelle discipline d'insegnamento per un apprendimento basato anche sull'esperienza di vissuti multietnici e multiculturali.

0.19 **Atelier d'Intelligenza Emotiva**

Un progetto di formazione per i docenti che mira all'acquisizione di metodologie utili alla gestione di gruppi classe con problematiche comportamentali, al facilitare e potenziare le competenze sociali ed emotive dei propri allievi.



FORMAZIONE PER AULE COMPOSTE DA

GENITORI



FORMAZIONE PER AULE COMPOSTE DA **GENITORI**

0.20 **Laboratorio Diversa Mente**

Il progetto si rivolge ai genitori dell'intero gruppo classe al cui interno ci sono allievi diversamente abili e normodotati affinché possa cominciare ad innestarsi, sin dalla famiglia, una "cultura della diversità", di accettazione dell'altro nella sua globalità ed interezza. E' anche opportunamente coinvolto l'intero staff di docenti (insegnanti di sostegno e curricolari) con i quali si svolgeranno delle attività seminariali volte alla conoscenza teorico-tecnico-relazionale della diversità e dell'incontro con essa. Tali attività seminariali hanno la finalità di facilitare i processi ed i percorsi di apprendimento e di integrazione all'interno della classe.

0.21 **Atelier di Danzavimentoterapia**

Un progetto di formazione per i genitori che utilizzi lo strumento della Danzavimentoterapia affinché, attraverso il movimento corporeo, si possano sperimentare il contatto autentico con l'altro e la conoscenza affettivo-relazionale di se stessi. L'esperienza formativa per i genitori è quindi pensata come momento significativo di autoindagine e di autoconsapevolezza che rafforzi il potenziale emotivo, espressivo e relazionale.

0.22 **Laboratorio di Teatro**

I modelli culturali, a cui la famiglia di oggi fa riferimento, sono destinati a seguire linee che tendono continuamente verso nuove norme e regole; spesso tutto questo causa difficoltà nella comunicazione sia in famiglia che con la scuola, la quale talvolta non viene riconosciuta come agenzia educativa con la quale instaurare un dialogo per un confronto. La finalità di un progetto di rappresentazione teatrale nasce nel creare un'intesa solidale e permanente tra insegnanti e genitori, facendo della scuola un luogo di incontro e di confronto sistematico fra chi è impegnato nel costruire azioni concrete a favore degli allievi/figli.



FORMAZIONE PER AULE COMPOSTE DA **GENITORI**

0.23 **Bullismo e violenza nelle scuole**

Il progetto intende promuovere momenti di riflessione e formazione sul fenomeno del bullismo, sollecitando l'individuazione e il riconoscimento di comportamenti di disagio nei propri figli e conseguente denuncia del problema. Si interverrà secondo le direttive del progetto regionale Rete Europea "Health Promoting School", dell'Organizzazione Mondiale della Sanità, per la promozione e la salute nelle scuole.